



LES ATELIERS **DE PRATIQUES**

« Réflexions sur l'enseignement scolaire du basket-ball. Proposition de démarche(s), échanges et débats. »



PLAN DE L'INTERVENTION

1. **UN CONSTAT PARADOXAL...**
2. **POURQUOI ENSEIGNER LE BASKET-BALL : QUELS ENJEUX DE FORMATION ?**
3. **PROPOSITION DE DEMARCHE D'ENSEIGNEMENT**
4. **SITUATIONS DE REFERENCE, TRANSFORMATIONS VISEES ET CONTENUS PRIORITAIRES**
5. **ECHANGES**



PREAMBULE : UN CONSTAT PARADOXAL

- ❑ Une forte présence du BB dans notre culture professionnelle et dans nos pratiques d'enseignement (une identité scolaire affirmée)
- ❑ Une représentativité culturelle forte
- ❑ Un ancrage historique
- ❑ Une légitimité éducative



PREAMBULE : UN CONSTAT PARADOXAL

...MAIS

- ❑ Une absence apparente de réflexion didactique partagée, de débat autour des modalités de son enseignement
- ❑ Une production théorique et didactique « discrète »...
- ❑ Un « allant de soi » didactique ? Un consensus mou ?
- ❑ Au-delà de cette absence apparente de difficultés professionnelles, quid des apprentissages effectifs de nos élèves, des effets de formation ?



POURQUOI ENSEIGNER LE BASKET-BALL ?

- **Un postulat – une conviction:**

On n'enseigne mieux quand on est convaincu de la valeur et de l'intérêt éducatif de ce que l'on enseigne... (cf O.Reboul)

Mieux enseigner le Basket-ball passe donc par une réflexion sur **les enjeux de formation** propres à cette APSA



POURQUOI ENSEIGNER LE BASKET-BALL ?

□ Un enjeu culturel :

- Transmettre un acquis culturel = un ensemble de « savoirs en acte » qui valent la peine d'être transmis de génération en génération
- Ces éléments culturels dont nous visons l'appropriation renvoient notamment aux savoir-faire techniques et tactiques mais ne s'y limitent pas
- une certaine forme de sociabilité (« faire équipe »), des rôles sociaux, des méthodes de travail et d'entraînement, des rituels, des ressentis, des sensations à découvrir
- Cette appropriation d'une « culture basket » commune est également vecteur de cohésion sociale.



POURQUOI ENSEIGNER LE BASKET-BALL ?

- ❑ **Un enjeu de développement « psycho-socio-moteur » :**
 - ✓ La nature de la cible, les dimensions du terrain (et donc la densité de joueurs) et les contraintes réglementaires fortes (« non-contact » et « marcher ») exigent une maîtrise de soi et un contrôle moteur fin...(sport d'adresse !)
 - ✓ Le BB confronte notamment les pratiquants à des « conflits » très riches sur le plan de l'éducation motrice : vitesse / précision, engagement / lucidité, initiative individuelle / efficacité collective
 - ✓ Il sollicite une activité cognitive de haut-niveau sous forte pression temporelle au service d'actions adaptées à un contexte de jeu et coordonnées avec celles de mes partenaires (« lecture de jeu », « communication motrice »...)



POURQUOI ENSEIGNER LE BASKET-BALL ?

- ❑ **Un enjeu méthodologique et social :**
 - ✓ S'inscrire dans un projet collectif...mieux: vivre une aventure collective significative et mémorable
 - ✓ Une aventure rythmée par des rencontres et des évènements pour lesquels on se prépare et on s'entraîne avec méthode(s)
 - ✓ Travailler de manière concrète et « incarnée » sur l'articulation entre l'individu et le collectif, entre l'initiative individuelle et le respect du collectif
 - ✓ Exercer différents rôles au service de la réussite collective



POURQUOI ENSEIGNER LE BASKET-BALL ?

- ❑ **Travailler sur le rapport à la règle**
 - ✓ ...pour vivre et comprendre sa nécessité, son sens, sa cohérence
 - ✓ ...pour agir avec loyauté
 - ✓ un processus difficile, « sinueux », parfois marqué par des frictions et jamais complètement inachevé !



POURQUOI ENSEIGNER LE BASKET-BALL ?

- ❑ **Développer un regard critique sur les pratiques sociales**
- ✓ Passer du consommateur passif et « naïf » d'un spectacle sportif à un pratiquant et-ou spectateur lucide d'une APSA culturellement signifiante
- ✓ Permettre aux élèves de se situer dans le champ des pratiques corporelles



POURQUOI ENSEIGNER LE BASKET-BALL ?

□ Transmettre une passion !

« On peut mal vivre la passion, mais sans passion, on vit mal. » (R.Maggioli, philosophe et journaliste)

« une éducation réussie est une éducation qui donne les moyens et l'envie de la poursuivre » (O.Reboul)



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **LE « TRAVAIL » AUTOUR DES REPRESENTATIONS INITIALES DES ELEVES**

« Prendre les élèves tels qu'ils sont...pour ne pas leur permettre de le rester ! »

✓ « Des tendances prégnantes chez certains de nos élèves mais pas de caractéristiques inéluctables... » (A.Davisse):

« le dribbleur intempestif », « le tireur fou », « le freestyler », « le-la timoré(e) », « le stratège », « le joueur satellite »...

✓ « Tout apprentissage réussi est un changement de conceptions; ce qui n'est jamais un processus simple, car il n'est pas neutre pour l'apprenant » (A.Giordan)



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **LA PLACE ET LE STATUT DU JEU**

- Faire des séquences jouées le cœur de nos leçons !
- « On apprend par le jeu, pour le jeu »
- Le jeu comme source de découverte, d'initiatives, de créativité, de plaisir



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **LA PLACE ET LE STATUT DU JEU**

- Le jeu comme source de découverte, d'initiatives, de créativité, de plaisir
- ...mais des séquences jouées :
 - cadrées par une intention pédagogique, un thème d'étude
 - animées, guidées, régulées et « décryptées » par l'enseignant (arrêts sur image, questionnement, feedbacks...)
 - marquées par une recherche d'efficacité collective (logique du CA4)



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **LA PLACE ET LE STATUT DU JEU**

- Un « fil directeur » offensif :

La recherche collective de situations favorables de tirs par la mobilité des joueurs et la circulation de la balle

- Un « fil directeur » défensif :

S'engager dans les phases défensives (récupérer le ballon – protéger la cible) dans le respect du règlement



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **LA PLACE ET LE STATUT DU JEU**

- Le choix des contenus d'enseignement prioritaires prend son sens au regard des comportements des élèves dans ces situations de matches, aux problèmes posés par les rapports d'opposition
- Elles permettent de valider leur pertinence et leur appropriation par les élèves (et donc leur progression)
- Elles donnent du sens aux situations d'apprentissage proposées (contextualisation – décontextualisation – recontextualisation)
- Un repère : le temps de jeu représente a minima 50% du temps d'engagement moteur



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **LA PLACE ET LE STATUT DU JEU**

- Un enjeu éducatif fort :

Permettre à tous nos élèves de s'engager de façon authentique, sereine, lucide et loyale dans un rapport de force (vivre une « tranche de vie » de basketteur, cf M.Portes)

Cet objectif exige de s'intéresser au « monde propre » de l'élève, à ses motifs d'agir, à son expérience vécue en situation !



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **LA PLACE ET LE STATUT DU JEU**

- Une préoccupation permanente :

Passer d'un plaisir individuel, voire égocentrique à un plaisir partagé, lié à un sentiment d'accomplissement collectif

Cette évolution s'incarne par exemple dans le plaisir de la passe décisive...



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **LE TRAITEMENT DIDACTIQUE DU REGLEMENT ET DE SON APPLICATION**

Distinguer les règles fondamentales (noyau central du règlement) et les règles « secondaires » :

- les règles fondamentales confèrent son identité , sa spécificité à l'APSA. Elles sont donc incontournables :
- les règles « secondaires » sont introduites au regard des progrès des élèves et constituent une solution aux problèmes posés par le jeu...
- 3 préoccupations conjointes : le respect de la spécificité de l'APSA, l'équilibre du rapport de forces, la continuité-fluidité du jeu



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **LE TRAITEMENT DIDACTIQUE DU REGLEMENT ET DE SON APPLICATION**

Les règles fondamentales (noyau central du règlement)

- ❑ « non-contact » (notions de cylindre et de réduction de distance)
- ❑ « marcher »...et l'utilisation du pied de pivot
- ❑ « reprise de dribble »
- ❑ (règle des 5s balle en main)



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **LE TRAITEMENT DIDACTIQUE DU REGLEMENT ET DE SON APPLICATION**

Les règles « secondaires »

- les règles de temps (3s, 5s, 8s, 24s)
- retour en zone
- défense illégale



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **LE TRAITEMENT DIDACTIQUE DU REGLEMENT ET DE SON APPLICATION**

Une application différenciée des règles...pour un arbitrage « éducatif »

- ❑ Intransigeance dans l'application des règles du « non-contact » et de la reprise de dribble
- ❑ Tolérance dans l'application de la règle du « marcher » (« marcher »-départ et « marcher » d'équilibration)
- ❑ Le « juge de paix »: la violation du PB lui a-t-elle procuré un avantage « indu » sur son adversaire direct !?



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **LE TRAITEMENT DIDACTIQUE DU REGLEMENT ET DE SON APPLICATION**

Une application différenciée des règles...pour un arbitrage « éducatif »

- ❑ Les règles constituent un réservoir didactique inépuisable dans lequel l'enseignant doit savoir puiser à bon escient !
- ❑ L'application du règlement exige une maîtrise de soi qui sollicite des ressources cognitives, motrices et affectives
- ❑ Il s'accompagne nécessairement d'un régime de sanctions, mesuré, explicite et pédagogique (fautes ind et coll, « faute technique », « faute anti-sportive », « faute disqualifiante »)



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **LE TRAITEMENT DIDACTIQUE DU REGLEMENT ET DE SON APPLICATION**

Une application différenciée des règles...pour un arbitrage « éducatif »

- Le rapport à la règle constitue un axe éducatif majeur : il s'agit de sensibiliser les élèves à :
 - ✓ la nécessité du règlement pour garantir un rapport de forces équilibré et loyal
 - ✓ son sens et sa cohérence globale
 - ✓ son intérêt didactique pour accompagner leurs progrès



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **LE TRAITEMENT DIDACTIQUE DU REGLEMENT ET DE SON APPLICATION**

Une application différenciée des règles...pour un arbitrage « éducatif »

- **Le rôle d'arbitre !?**

- ✓ incarne une belle ambition éducative
- ✓ constitue une forme de « pari »
- ✓ nécessite un guidage et un accompagnement de la part de l'enseignant
- ✓ nécessite un certain « vécu » de joueur et nous paraît donc difficilement accessible en début de cursus (sauf cas particuliers)



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **LE TRAITEMENT DIDACTIQUE DU REGLEMENT ET DE SON APPLICATION**

Une application différenciée des règles...pour un arbitrage « éducatif »

- **L'auto-arbitrage « collectif » peut constituer une alternative crédible...à construire avec les élèves**



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **UNE VALORISATION DU « JEU SANS BALLON »**
 - ❑ L'activité des NPB (= aide au PB) est déterminante dans l'expression et l'efficacité collective
 - ❑ Placer au cœur des apprentissages le « jeu sans ballon »:
 - ✓ mobilité, déplacements et démarquages,
 - ✓ disponibilité, orientation et attitude (« présence au jeu »)



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **UNE VALORISATION DU « JEU SANS BALLON »**
 - ❑ L'activité des NPB (= aide au PB) est déterminante dans l'expression et l'efficacité collectives
 - ❑ Cette activité doit se réaliser au service d'intentions tactiques :
 - ✓ Créer des lignes de passe pour assurer la continuité du jeu, permettre la progression vers la cible, créer le déséquilibre, libérer un espace...
 - ✓ En connexion avec les actions du PB



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **UNE VALORISATION DU « JEU SANS BALLON »**
 - ❑ L'activité des NPB (= aide au PB) est déterminante dans l'expression et l'efficacité collective
 - ❑ Cette activité doit permettre une augmentation de l'EJE (Espace de jeu effectif) et une occupation rationnelle et équilibrée cet espace de jeu, conditions indispensables à l'organisation et l'efficacité collective



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **UNE VALORISATION DU « JEU SANS BALLON »**
 - ❑ L'activité des NPB (= aide au PB) est déterminante dans l'expression et l'efficacité collective
 - ❑ Elle exige donc une activité de guidage, de régulation et des explications spécifiques de la part de l'enseignant
 - ❑ Celui-ci doit donc mettre en oeuvre une « vision » périphérique et anticiper les déroulements possibles de l'action



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **UNE VALORISATION DU « JEU SANS BALLON »**
 - Ce parti-pris constitue selon nous un levier favorable à la gestion de l'hétérogénéité et à la réussite de tous dans le contexte scolaire...



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **DES VARIABLES « CLES » POUR SUSCITER DES TRANSFORMATIONS**
 - ❑ **DES « CONTRAINTES FECONDES »** (E.Claparède, repris par P.Meirieu)
 - ✓ des leviers privilégiés pour induire des apprentissages...
 - ✓ mais en aucun cas une recette « magique » à appliquer
 - ✓ cette démarche s'appuie sur les capacités adaptatives de l'élève mais ne s'y réduit pas...Elle nécessite des interventions ciblées pour favoriser les adaptations visées (« *Proscrire-Amplifier-Connecter* » Komar et Ade)



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **DES VARIABLES « CLES » POUR SUSCITER DES TRANSFORMATIONS**
- **LE NOMBRE DE DRIBBLES LIMITE**
- ✓ « 3 dribbles max ! » = une condition pour faire émerger le jeu collectif et l'alternative fondamentale passe / dribble
- ✓ Pourquoi ? (quel constat ?)
- ✓ Quelle(s) intention(s) ?
- ✓ Quelle(s) limite(s) éventuelle(s) ?



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **DES VARIABLES « CLES » POUR SUSCITER DES TRANSFORMATIONS**
- **LE SYSTÈME DE SCORE = faire varier la valeur des paniers pour favoriser certaines actions en lien avec un thème de jeu (démarche incitative)**
- Exemple 1:
 - Niveau « débrouillés » ou « confirmés » / Thème: exploiter le jeu rapide
 - *« Tout panier marqué sur contre-attaque, à 1c0 ou 1c1 avec def à la poursuite donne droit à une possession supplémentaire (extra-balle) »*



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **DES VARIABLES « CLES » POUR SUSCITER DES TRANSFORMATIONS**
- **LE SYSTÈME DE SCORE = faire varier la valeur des paniers pour favoriser certaines actions en lien avec un thème de jeu (démarche incitative)**
- Exemple 2:
 - Niveau « débutants »/ Thème: inciter au tir-impliquer chaque élève
 - *« le score total de mon équipe = le nb de paniers * nb de marqueurs »*



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **DES VARIABLES « CLES » POUR SUSCITER DES TRANSFORMATIONS**
- **LE SYSTÈME DE SCORE = faire varier la valeur des paniers pour favoriser certaines actions en lien avec un thème de jeu (démarche incitative)**
- Exemple 3:
 - Niveau « débrouillés »/ Thème: le choix de tir opportun (feux rouge, orange et vert)
 - « *V= 4 ou 0 – O= 2 ou 0 – R= 1 ou -2* »



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **DES VARIABLES « CLES » POUR SUSCITER DES TRANSFORMATIONS**
- **LE SYSTÈME DE SCORE = faire varier la valeur des paniers pour favoriser certaines actions en lien avec un thème de jeu (démarche incitative)**
- Exemple 4:
 - Niveau « experts » AS lycée/ Thème: gestion du temps de possession
 - « *Panier en – de 8s ou entre 16 et 24s bonifié* »



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **DES VARIABLES « CLES » POUR SUSCITER DES TRANSFORMATIONS**
- **LE SYSTÈME DE SCORE = faire varier la valeur des paniers pour favoriser certaines actions en lien avec un thème de jeu (démarche incitative)**
- Exemple 5:
 - Tous Niveaux / Thème: valoriser la circulation et le décalage par la passe
 - *«Tout panier marqué après une passe décisive = 4 pts »*



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **DES VARIABLES « CLES » POUR SUSCITER DES TRANSFORMATIONS**
- **LE SYSTÈME DE SCORE = faire varier la valeur des paniers pour favoriser certaines actions en lien avec un thème de jeu (démarche incitative)**
- Exemple 6:
 - Tous Niveaux / Thème: s'approprier la règle du non-contact
 - *«Score de l'équipe= score – nb de fautes collectives »*



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **DES VARIABLES « CLES » POUR SUSCITER DES TRANSFORMATIONS**
- **LE NOMBRE DE PASSES / LE REPERAGE ET L'EXPLOITATION D'ESPACES-CLES**
- Exemple 1:
 - Niveau débutants / thème: atteindre l'espace de marque
 - AM: 3 zones de progression dans la longueur du terrain
 - « 2 passes max en Z1 et Z2 – 3 passes max en Z3 »



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **DES VARIABLES « CLES » POUR SUSCITER DES TRANSFORMATIONS**
- **LE NOMBRE DE PASSES / LE REPERAGE ET L'EXPLOITATION D'ESPACES-CLES**
- Exemple 2:
 - Niveau débrouillés / thème: transition def-off (jeu rapide)
 - *« tout panier marqué en moins de 3 passes après la récupération du ballon =5 pts »*



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **DES VARIABLES « CLES » POUR SUSCITER DES TRANSFORMATIONS**
- **LE NOMBRE DE PASSES / LE REPERAGE ET L'EXPLOITATION D'ESPACES-CLES**
- Exemple 3:
 - Niveau « confirmés » ou « experts » / thème: fixation par le dribble et passe de décalage
 - « *tir ouvert tenté à mi-distance après fixation ds la raquette + 2 passes max=2 pts* » - « *tir ouvert réussi à mi-distance après fixation ds la raquette + 2 passes max=2 pts* »



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **DES VARIABLES « CLES » POUR SUSCITER DES TRANSFORMATIONS**
- **L'UTILISATION DE PASSEUR(S) (avec des droits et devoirs spécifiques)**



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **UNE ENTREE PRIVILEGIEE PAR LA « LECTURE DE JEU »**
 - ❑ Placer les processus perceptifs et décisionnels au cœur de nos interventions
 - ❑ Reconnaître des configurations de jeu pour prendre des décisions pertinentes, efficaces et comprises de mes partenaires
 - ❑ Faire « émerger » une « langue de jeu » (R.Mérand) permettant une compréhension partagée des situations de jeu



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **UNE ENTREE PRIVILEGIEE PAR LA « LECTURE DE JEU »**
 - ❑ Placer les processus perceptifs et décisionnels au cœur de nos interventions
 - ❑ Reconnaître des configurations de jeu pour prendre des décisions pertinentes, efficaces et comprises de mes partenaires
 - ❑ Faire « émerger » une « langue de jeu » (R.Mérand) permettant une compréhension partagée des situations de jeu



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **UNE ENTREE PRIVILEGIEE PAR LA « LECTURE DE JEU »**
 - Co-construire / faire émerger des intentions et principes tactiques
 - Vers un « référentiel commun » (R.Deleplace)
 - une modélisation de l'ensemble des choix tactiques possibles
 - un ensemble de connaissances partagées et co-construites (principes de jeu et règles d'action) = une grille de lecture commune du jeu



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **UNE ENTREE PRIVILEGIEE PAR LA « LECTURE DE JEU »**
 - ❑ Cette démarche n'implique pas nécessairement une logique déductive !
 - ❑ Elle repose sur une alternance entre des temps de jeu, de réflexion et de synthèse
 - ❑ Ce « référentiel commun » est mis à l'épreuve du jeu et donc sujet d'ajustements
 - ❑ Passer du « sensible » à l'idée...et inversment !



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **ASSUMER L'ENSEIGNEMENT D'HABILETES TECHNIQUES AU SERVICE DE L'EFFICACITE EN JEU**
- UNE CONCEPTION CONTEXTUALISEE ET FONCTIONNELLE DE LA TECHNIQUE (les habiletés techniques conçues comme des moyens qui prennent sens au regard d'un contexte de jeu et au service d'une intention tactique: « la technique est seconde mais pas secondaire... »)
- L'apprentissage technique n'implique pas nécessairement des situations d'apprentissage analytiques et décontextualisées !



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **ASSUMER L'ENSEIGNEMENT D'HABILETES TECHNIQUES AU SERVICE DE L'EFFICACITE EN JEU : 7 REGISTRES D'ACQUISITION**
 - ❑ **LES APPUIS...**pour respecter le règlement, rester équilibré et créer de l'incertitude : **arrêts (simultanés ou alternatifs), départs en dribble, pivots**
 - ❑ **LES « ATTRAPERS » DE BALLE...**pour capter et maîtriser le ballon
 - ❑ **LE VOLUME DE MANIPULATION...**pour protéger le ballon, s'ouvrir des angles de passe, créer de l'incertitude
 - ❑ **LES PASSES...**pour transmettre le ballon dans les meilleures conditions, notamment pour le futur tireur



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **ASSUMER L'ENSEIGNEMENT D'HABILETES TECHNIQUES AU SERVICE DE L'EFFICACITE EN JEU : 7 REGISTRES D'ACQUISITION**
 - ❑ **LES DRIBBLES...**pour progresser vers la cible, contourner ou fixer un défenseur, pénétrer au cœur de la défense adverse
 - ❑ **LES TIRS...**pour marquer et conclure l'action collective (rq: « *je peux rater mon tir mais je dois savoir quand tirer ou ne pas tirer* »)
 - ❑ **LES FEINTES...**pour déséquilibrer mon adversaire direct et-ou la défense créer de l'incertitude et des opportunités pour mon partenaire



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **ASSUMER L'ENSEIGNEMENT D'HABILETES TECHNIQUES AU SERVICE DE L'EFFICACITE EN JEU : 7 REGISTRES D'ACQUISITION**

En jeu, ces registres techniques se combinent pour former des **enchaînements techniques**, eux-mêmes au service d'intentions tactiques...



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **UNE NECESSAIRE REFLEXION SUR LE PARCOURS DE FORMATION**
 - ❑ Des séquences d'enseignement longues, répétées dans le cursus, jalonnées et finalisées par des évènements marquants et culturellement signifiants (tournois, inter-classes...) (cf D.Delignières et Siedentop)
 - ❑ Des séquences articulées autour d'un projet collectif (cf J.Visioli 2019)

Projet de performance coll

Projet d'entraînement

Projet d'apprentissage



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **UNE NECESSAIRE REFLEXION SUR LE PARCOURS DE FORMATION**
 - des équipes stables, homogènes entre elles et hétérogènes en leur sein
 - le pari des « joueurs-ressource » = des contrats didactiques spécifiques pour certains profils d'élèves (« playmakers »)
 - « *mettre mes compétences individuelles au service du collectif* »
 - « *rendre mes coéquipiers meilleurs* »



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **UNE NECESSAIRE REFLEXION SUR LE PARCOURS DE FORMATION**
 - ❑ Des séquences structurées autour d'un nombre réduit de situations « clés » ou « repères » qui offrent un temps d'appropriation conséquent aux élèves...et à l'enseignant !
 - ❑ « *Le temps d'apprentissage demeure la composante vitale de l'efficacité de l'enseignement* » M.Bourgeois
 - ❑ « *Anti-zapping* » J.L Ubaldi



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **UNE NECESSAIRE REFLEXION SUR LE PARCOURS DE FORMATION**
- Un parcours de formation structuré par la découverte de 3 formes de jeu collectif :
 - ✓ La montée de balle
 - ✓ L'attaque rapide
 - ✓ L'attaque placée



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **UNE NECESSAIRE REFLEXION SUR LE PARCOURS DE FORMATION**

- **Un parcours de formation structuré autour de 4 étapes :**

- Etape 1: de la « grappe » au « gagne-terrain »
- Etape 2: du « gagne-terrain » à « la montée de balle structurée »
- Etape 3: de la « montée de balle structurée » au « jeu rapide »
- Etape 4: du « jeu rapide » à « l'attaque placée »

Rq: cette distinction se base sur la forme de jeu collective « majoritaire » (mais non unique) propre à chaque niveau



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **UNE NECESSAIRE REFLEXION SUR LE PARCOURS DE FORMATION**
 - **Un invariant fondamental: La recherche de la situation favorable de tir...**
qui se décline de façon différente au long du parcours de formation
 - Une définition simple et globale en début de cursus (ou de séquence) : être seul, dans un espace libre (pas de def en barrage), équilibré et à distance de tir
 - Une définition plus subtile, complexe et individualisée en fin de cursus : les mêmes éléments + préférences personnelles + confiance + durée de la possession + score + temps restant...



LES PARTI-PRIS QUI STRUCTURENT NOTRE DEMARCHE

Des repères pour (mieux) enseigner le BB

- **UNE NECESSAIRE REFLEXION SUR LE PARCOURS DE FORMATION**
- **Un invariant fondamental: La recherche de la situation favorable de tir**
- **Réflexions sur l'enseignement « scolaire » du tir**
 - ✓ un paradoxe fondamental
 - ✓ des CE incontournables
 - ✓ des « routines » et des progressions à construire