

INTRODUCTION

Le projet de ce dossier « Enseigner l'EPS » trouve son origine dans la rencontre entre le comité d'organisation de la 9^{ème} biennale de l'AFRAPS (intitulée « *activités de raquette: comprendre et intervenir* ») et le bureau national de l'AE-EPS à l'occasion de sa dernière biennale d'octobre 2019. L'idée était de prolonger l'ouvrage « *Regards croisés sur les activités de raquette* » (Visioli & Petiot, 2020) qui proposait une synthèse vulgarisée et actualisée des connaissances relatives à ce groupement d'activités, en abordant successivement le regard des sciences sociales, des sciences humaines, des sciences de la vie, mais également des points de vue plus professionnels sur l'Education Physique et Sportive (EPS) et le milieu fédéral. Nous avons alors envisagé de valoriser et d'enrichir les propositions de communications professionnelles spécifiques à l'EPS, en lançant notamment un appel à chacun des groupes ressources de l'AE-EPS, et plus généralement à tout acteur susceptible d'être intéressé par la rédaction de textes longs dans le cadre d'un dossier « Enseigner l'EPS ». L'objectif était de faire un état des lieux, de proposer une synthèse des réflexions actuelles et des propositions concrètes concernant l'enseignement des activités de raquette, afin d'enrichir la formation initiale et continue des enseignants d'EPS.

Les activités de raquette sont des sports duels, dans lesquels les participants (en simple ou en double) utilisent des raquettes afin d'envoyer / de renvoyer un objet (une balle ou un volant) dans l'espace de l'adversaire, avec une recherche simultanée de continuité et de rupture (Visioli & Petiot, 2018). Elles trouvent principalement leurs origines dans le jeu de paume et sont aujourd'hui constituées d'un noyau dur (tennis, tennis de table, badminton, squash) qui continue d'évoluer (le padel, par exemple) (Lessage, 2020). En EPS, ce sont le badminton et le tennis de table qui se sont massivement développés à partir des années 1980, tandis que le tennis ou le squash ont peu pénétré la sphère scolaire, pour des raisons notamment matérielles (Gomet & Bauer, 2014). Néanmoins, après une période « dorée » pour ces deux activités de raquette, la tendance est actuellement à la stagnation, à l'instar de leur dynamique fédérale (Bauer, Mousset & Deslisle, 2020 ; Grall & Gomet, 2020). Alors que certains évoquent une « *panne du travail didactique* » (Couturier, 2014 ; Dieu, Llana & Joing, 2020) dans les activités de raquette en EPS, l'enjeu de ce dossier « Enseigner l'EPS » est de faire un tour d'horizon des propositions professionnelles actuelles.

En EPS, les conceptions de l'enseignement des activités de raquette ont évolué des années 1960 aux années 2000, avec un glissement de l'analyse des formes gestuelles vers l'analyse des processus internes impliqués, associé à une transformation du rôle de l'enseignant. Jadis correcteur de

techniques avec un guidage fort des élèves, il est devenu un médiateur expert en aménagement du milieu, impliquant un guidage faible à moyen des élèves (Roure, 2020). C'est notamment à partir des années 1980 qu'on observe un essor des réflexions didactiques sur l'enseignement des activités de raquette en EPS, même si l'activité des élèves et des enseignants restent en arrière-plan dans les réflexions professionnelles (Visioli & Petiot, 2020).

Alors qu'au fil du temps, le badminton et le tennis de table sont devenus des « activités traditionnelles » massivement programmées dans cette discipline scolaire, force est de constater que l'adhésion et le progrès des élèves ne sont pas forcément toujours au rendez-vous. À quelles conditions peut-on (re) dynamiser leur enseignement, tant pour les élèves que pour les enseignants ? Par ailleurs, la mise en avant récente de la finalité de vivre ensemble allouée à l'EPS interroge les modalités traditionnelles d'enseignement des sports de raquette. Comment « jouer contre » mais aussi « faire avec » dans le cadre des activités de raquette ? La réponse à ces questions ne serait-elle pas à chercher dans le dépassement des tensions entre « entrée par les APSA » et « sensibilité des élèves » ; « activité d'opposition » et « activité de coopération » ; « envie de jouer » et « nécessité d'apprendre » ?

Les dossiers « Enseigner l'EPS » sont classiquement envisagés à partir de thématiques transversales (e.g., « *L'observation et l'évaluation au service du progrès des élèves en EPS* », 2015) illustrées dans diverses APSA. Ce nouveau dossier ouvre une piste qui nous semble complémentaire, consistant à se focaliser sur l'enseignement d'un groupement d'APSA pour faire émerger les thématiques récurrentes qui y sont associées. Cette démarche ascendante nous a amené à concevoir le sommaire a posteriori, à partir des contenus de propositions de collègues, ce qui permet au lecteur de repérer les tendances actuelles dans les propositions professionnelles associées à l'enseignement des activités de raquette en milieu scolaire.

En définitive, ce dossier permet d'offrir un croisement de regards sur les propositions professionnelles relatives aux activités de raquette en EPS, comme autant de points de repères actuels susceptibles d'aider les enseignants à se mettre en perspective. Simultanément, le prisme des activités de raquette peut permettre d'interroger plus globalement l'enseignement de l'EPS, en faisant dialoguer différentes conceptions et/ou des modes d'entrées dans l'APSA.

Nous espérons que vous aurez autant d'intérêt à parcourir cet ouvrage que nous en avons eu à co-diriger.

Jérôme Visioli, Oriane Petiot, Clément Llana et Olivier Dieu

BIBLIOGRAPHIE

- Bauer, T., Mousset, K. & Deslisle, H. (2020). Une histoire du tennis de table en milieu scolaire de la fin du XIX^e à nos jours. In J. Visioli & O. Petiot (Eds.), *Regards croisés sur les activités de raquette*. Montpellier : Editions AFRAPS.
- Couturier, C. (2014). Le badminton : un cas d'école. *Contrepied*, 8, p.6.
- Dieu, O., Llena, C. & Joing, I. (2020). Prendre en compte les prévalences conatives des élèves en badminton : vers une pédagogie de la mobilisation en EPS. In J. Visioli & O. Petiot (Eds.), *Regards croisés sur les activités de raquette*. Montpellier : Editions AFRAPS.
- Gomet, D. & Bauer, T. (2014). Les Sports de raquette : les enjeux d'une intégration scolaire tardive. In M. Attali & J. Saint-Martin (dir.), *À l'école du sport. Épistémologie des savoirs corporels du XIX^e siècle à nos jours*. Bruxelles : De Boeck, 291-320.
- Grall, J. & Gomet, D. (2020). Le badminton à l'école : doutes, séduction, légitimité (1960-2000). In J. Visioli & O. Petiot (Eds.), *Regards croisés sur les activités de raquette*. Montpellier : Editions AFRAPS.
- Lessage, T. (2020). Les activités de raquette, des origines aux nouvelles pratiques : quels déterminants culturels ? In J. Visioli & O. Petiot (Eds.), *Regards croisés sur les activités de raquette*. Montpellier : Editions AFRAPS.
- Roure, C. (2020). L'évolution des conceptions de l'enseignement des sports de raquette en EPS. In J. Visioli & O. Petiot (Eds.), *Regards croisés sur les activités de raquette*. Montpellier : Editions AFRAPS.
- Visioli, J. & Petiot, O. (2018). De la logique interne des activités de raquette au progrès des élèves en EPS. *Revue Enseigner l'EPS*, 276, 34-38.
- Visioli, J. & Petiot, O. (2020). Les articles sur les activités de raquette dans la revue EPS de 1981 à nos jours : Didactique, Apprentissage et Pédagogie ? In J. Visioli & O. Petiot (Eds.), *Regards croisés sur les activités de raquette*. Montpellier : Editions AFRAPS.
- Visioli, J. & Petiot, O. (2020). *Regards croisés sur les activités de raquette*. Montpellier : AFRAPS.