



atelier pratique MARS 2019

Dates / Horaires et lieu	Thématique	Intervenant
30 mars 2019 10h-13h Salle de Gym de L'UFR STAPS de Nantes	FAIRE ET APPRENDRE ENSEMBLE EN ARTS DU CIRQUE	YANN BARTOLOME

Les Activités Artistiques et Expressives de Développement Créatif sont en plein essor et se retrouvent au centre de nombreux projets d'EPS. La difficulté réside alors à concevoir une séquence d'apprentissage sans s'enfermer dans un carcan d'ateliers, tout en favorisant l'apprentissage spécifique des engins à utiliser (*C'est quoi ce cirque, Mai 2012, C. Vigneron*).

C'est dans cette lignée que nous pouvons envisager de définir les arts du cirque de la manière suivante « *C'est une activité de production d'effets, de communication d'émotions chez des spectateurs, conciliant la dimension d'exploit, de prouesse technique, avec celle de composition, de création, de chorégraphie. Seul ou à plusieurs, avec ou sans engin, il s'agit de produire des effets sur les spectateurs, de leur communiquer des émotions autour de trois grandes familles qui sont la jonglerie, l'acrobatie, l'équilibre avec ou sur objets le tout en incorporant un jeu d'acteur* ». (*FPC Arts du Cirque, Y. Bartolomé*).

Nous aborderons cette création de « faire et apprendre ensemble » autour de 4 axes inspirés du livre de Mathieu Ruffin *Les arts du cirque en situation*:

- Construire un répertoire de jonglages, d'acrobaties et d'équilibres variés
- Oser et maîtriser la prise de risque
- Construire une mise en scène cohérente
- Maintenir l'unité du numéro pendant la représentation.



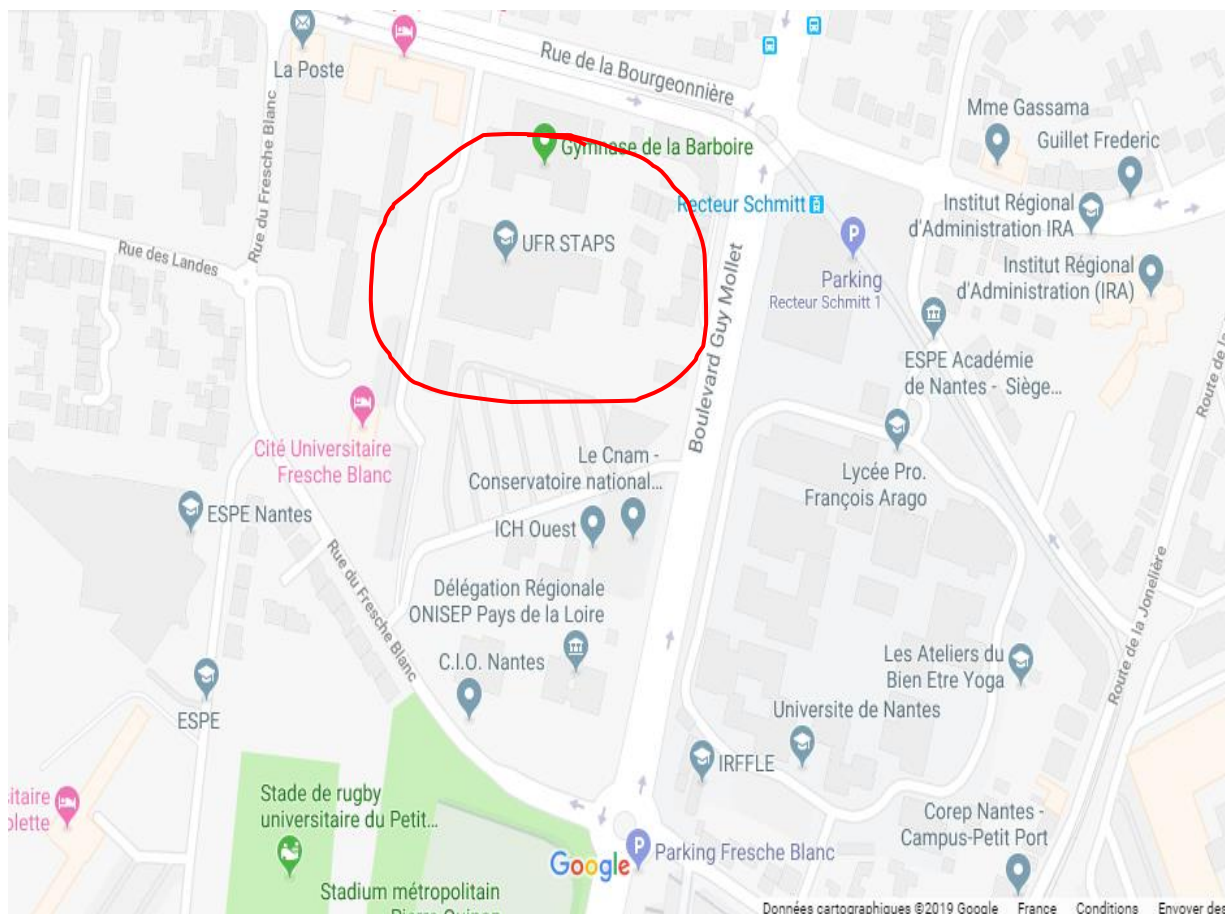
www.aeeps.org



facebook.aeeps.org



twitter.aeeps.org



Inscription - Participation :

Inscription par mail sur jean-philippe.averty@univ-nantes.fr ou directement le samedi matin

Règlement à l'entrée du gymnase

Participation :

- 3 euros (à l'entrée de la salle)
- Gratuite pour les adhérents et les étudiants sur présentation de leur carte



Renseignements :

jean-philippe.averty@univ-nantes.fr