

La Lettre du **CÉDREPS** n°2

Novembre 2011

Pour mémoire : qu'est-ce que « La Lettre du CEDREPS » ?

LE MOT DU COORDONNATEUR DU CEDREPS, Georges Bonnefoy

Dans la perspective de réorganisation de notre groupe et de son fonctionnement, nous avons décidé, il y a plus d'un an déjà, de nous doter de nouveaux outils de communication. La création de deux publications en ligne s'inscrivait dans ce projet : Le Fil du CEDREPS, pour le fonctionnement interne au CEDREPS, et la Lettre du CEDREPS, destinée à l'ensemble des membres de l'AEEPS.

Dans un premier temps, Le Fil du CEDREPS nous a effectivement permis de mettre du lien entre les différents groupes du CEDREPS, en permettant à tous d'informer et de s'informer sur des sujets tels que : les projets, chantiers en cours, les publications envisagées, les animations proposées par chacun. Mais également d'échanger sur les interrogations, les demandes d'aide, voire les offres de coopération. Informer, assurer la communication et les échanges entre les membres des groupes (national/de régions), il s'agissait là d'une première fonction de cette publication.

Une seconde fonction du Fil du CEDREPS était de porter à la connaissance de chacun un ensemble de faits, d'événements, de publications, d'informations utiles, voire indispensables, destinées à alimenter une réflexion collective. Cet ensemble d'informations relève de champs larges et diversifiés : le monde éducatif, les domaines scientifiques qui nous concernent, le champ des pratiques des APSA, les travaux qui s'y rapportent. La diversité et le nombre des informations évoquées ici nous a imposé un travail de sélection. Nous y sommes parvenus grâce à la vigilance et à l'expertise de Nicolas Mascaret.

Il était convenu ensuite de mettre en route cette Lettre du CEDREPS qui s'adresse cette fois à l'ensemble des membres de l'AEEPS. Cette « lettre » a pour fonction principale d'informer tous les adhérents de notre association de « l'essentiel » de la vie et des activités du CEDREPS. Projets, publications, animations. Mais elle vise également à mettre à disposition de tous, des informations extraites des divers numéros du Fil du CEDREPS, celles qui nous semblent susceptibles d'alimenter utilement la réflexion collective de notre association. Notre intention est ici de communiquer, de faire connaître, de partager. La Lettre du CEDREPS paraîtra chaque 1^{er} novembre, 1^{er} février et 1^{er} mai.

Nous avons ainsi la conviction que ce nouveau média traduit notre intention de participer activement à la vie de l'AEEPS, et nous permet ainsi d'assurer pour une part et au plein sens du terme, notre responsabilité de Groupe Ressource.

ACTUALITES (1)

1	Une réflexion sur la formation des enseignants http://www.lemonde.fr/education/article/2011/06/30/le-systeme-francais-de-formation-des-enseignants-est-isole-en-europe_1543128_1473685.html
2	Dans la série des anti-compétences http://www.millebords.org/spip.php?article17566 http://blogs.mediapart.fr/blog/claude-lelievre/300511/vous-avez-dit-competence
3	eJRIEPS24 (Journal gratuit sur la recherche en eps et en sport) est paru http://www.fcomte.ufm.fr/ejrieps/ejournal24/ejrieps_24_complet.pdf
4	Vient de paraître : « Le corps wigmanien d'après Adieu et Merci (1942) » de Sarah Nouveau Collection : Univers de la danse Service Promotion – Diffusion Céline LASHERMES Editions L'Harmattan - 5 Rue de l'Ecole Polytechnique – 75005 Paris Tél 01.40.46.79.23 – mail : celine.lashermes@harmattan.fr

ACTUALITES (2)

1	<p>Le rapport « Regards sur l'éducation » de l'OCDE : une consultation incontournable ! http://www.oecd.org/dataoecd/61/1/48631602.pdf</p>
2	<p>Préparation de la biennale de l'ARIS (Association pour la Recherche sur l'Intervention en Sport) à Amiens en mai 2012 http://www.acaps.asso.fr/media_files/documents/Appel1%20-%20com%20ARIS-AMIENS.pdf</p>
3	<p>Un échange entre Dubet, et Julliard http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2011/09/09TerraNova.aspx</p>
4	<p>Une initiative originale de certains profs de SES http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2011/09/020911-sesame.aspx</p>
5	<p>Colloque Santé et EPS : un prétexte, des réalités. La présence du CEDREPS est à l'étude http://www.alsace.iufm.fr/colloque_sante_et_eps</p>
6	<p>Michel Serres a donné une conférence sur la révolution culturelle et cognitive engendrée par les nouvelles technologies. Le célèbre académicien y explicite comment la révolution informatique change notre rapport au monde. http://www.educavox.fr/Conference-de-Michel-Serres-Les</p>
7	<p style="text-align: center;">Ouverture à Marseille de « La Maison pour la Danse » Le KLAP</p> <p>Michel Kelemenis dédie ce lieu au partage artistique, aux rencontres et à l'élaboration commune avec les acteurs culturels de la ville. L'objectif étant de mettre la création artistique au cœur de chaque action avec des répétitions publiques d'artistes en résidence, présentations de spectacles en partenariat avec des structures programmatrices marseillaises, projections et débats en écho, fond documentaire en réseau avec le CND de la Maison de la danse de Lyon. Mais aussi des actions d'éducation artistique et culturelle et une formation professionnelle pour les danseurs, chorégraphes, enseignants et éducateurs.</p>

Le Cahier du CEDREPS n°11 « *L'EPS entre innovations et programmes* » vient de sortir.

Vous pouvez vous le procurer auprès de votre régionale AEEPS ou sur le site de l'AEEPS

<http://www.site.aeeps.org/publications/librairie-livres/1031-leps-entre-innovations-et-programmes.html>

UNE NOTION TRAVAILLEE PAR LE CEDREPS	Le ciblage des objets d'enseignement
<p>Quelques éléments de réflexion</p>	<p>L'idée est de soumettre aux élèves des objets d'enseignement en nombre réduit, « justes » d'un point de vue culturel, adaptés à leurs possibilités du moment, aux exigences éducatives et aux contraintes de l'enseignement de l'EPS. Il ne s'agit pas de travailler « toute » l'APSA. L'étude de ces objets, intériorisés par les élèves sous forme de contenus d'enseignement, rend possibles et visibles les progrès attendus et permet d'atteindre les compétences déterminées par les programmes.</p>
<p>Pour aller plus loin (téléchargeable sur le site de l'AEEPS)</p>	<p style="text-align: center;">Cahier du CEDREPS n°8 et n°9 : « Que proposer à l'étude des élèves en EPS ? » Coston, A., Ubaldi, J-L. (2007). Une EPS malade de ses non-choix. <i>Cahier du CEDRE</i>, 7, 20-30.</p>